

Instrucțiuni pentru a picta în mijlocul unei revoluții

(Ecou pentru Roșia Montană)



Desenează o frunză în mijlocul unei foi mari, albe, de hârtie sau a unei pânze albe.

(Folosește un creion sau un stilou fin)

Semnează-ți numele în partea de jos a paginii, cu litere de mână, legând prenumele de numele de familie.

În felul acesta, numele tău va deveni un singur cuvânt lung, un cuvânt nou.

Cere-i persoanei de lângă tine să deseneze o linie continuă în jurul frunzei tale, reflectând linia ta.

Când desenul este gata, cere-i să-și scrie numele, legat, în continuarea numelui tău.

Astfel, numele voastre vor deveni un singur cuvânt lung, un cuvânt nou.

Cereți persoanelor din jurul vostru să reflecte, dacă doresc, acțiunile voastre.

La sfârșit, acest proces ar putea crea un desen ce se va asemăna unduirii apei unui lac,

sau a unei mări, sau oglinzii rotunjite, mișcătoare a unei fântâni.

Va crește, la fel ca protestul, dintr-un mic gest de rezistență interioară într-o mișcare vastă ca un ocean fără țărmuri, ce se desface în jurul tău -- pe care tu îl vei fi adus de la nemișcare la unduire și o viață de nestăvilit.

Desenul se poate întinde la nesfârșit și poate fi continuat la diferite momente în timp, în diferite locuri.

Fiți liberi să faceți adăugiri la bucata inițială de hârtie (pânza), dacă desenul ajunge la marginea ei

(desenul acesta este, potențial, infinit).

Semnătura artistului este, de asemenea, un cuvânt ce poate deveni nesfârșit, un cuvânt nou.

Toate fragmentele acestei lucrări nemărginite vor fi trimise la aceeași adresă.

(lucrare dedicată lui Yoko Ono)